

EMOZIONI NON SOLO LUMINOSE

"Nella sala da pranzo, mi piacerebbe inserire un lampadario importante, bello anche se spento. Non cerco soluzioni ultramoderne, ma una luce d'atmosfera" **Loredana B., Torino**

Allora ci vuole qualcosa di speciale, come le lampade di Patrizia Garganti: sono tutte realizzate a mano, con finiture artigianali e dettagli molto ricercati. Un'idea? Il lampadario Novecento della collezione BeSpoke2 disegnata da Roberto Lazzeroni: è formato da 3 moduli con 6 luci, la finitura è in nichel satinato e i paralumi sono in listarelle di pelle marrone. Un insieme superchic ed elegante, che ricorda le atmosfere déco. È bellissimo acceso, per il gioco dei bagliori e dei riflessi, ma anche spento grazie a un perfetto equilibrio tra forme e proporzioni



UN PLAID SOPRA IL SOFÀ

"Sto arredando la casa con scelte molto meditate: penso a pochi arredi, che da soli possano diventare protagonisti dell'ambiente che li ospita. Incomincerei dal divano..." **Beatrice L., Asti**

Ecco un modello in linea con le sue esigenze: si chiama Cape ed è proposto dall'azienda inglese Established & Sons. La sua particolarità è il rivestimento, costituito da un tessuto che sembra appoggiato sul divano come una sorta di plaid. Per l'inverno è ideale il panno di lana ma esistono anche soluzioni in lino o cotone per l'estate. L'estrema facilità con cui si può cambiare il "vestito" rende Cape un sofà assai funzionale: può rinnovare facilmente il suo look, offrendo una seduta sempre accogliente. Il progetto è del tedesco Konstantin Grcic (nella foto), che a soli 45 anni è stato eletto "Designer dell'anno" al Design Miami 2010; sue creazioni sono esposte alla collezione permanente del MOMA di New York.



ESSENZE: LA RICERCA DELL'ARMONIA

"Sto pensando di cambiare tutti gli infissi della mia casa. Vorrei installare dei serramenti in legno che, però, si abbinino all'essenza del parquet: è possibile?" **Roberto V., Trento**

Anche le finestre oggi possono essere personalizzate: il modello Elite di Mazzolini Gruppo EMK, per esempio, oltre a garantire il massimo isolamento sia termico sia acustico, è realizzato in tantissime finiture, tutte trattate con prodotti ecologici all'acqua che assecondano i movimenti del legno, mantenendone ben visibili le venature. La scelta spazia dall'abete al pino, dal rovere al larice, e per ogni essenza si può scegliere tra diversi colori: sbiancato, tinto miele, noce, noce scuro, mogano (a fianco). Impossibile non trovare l'essenza adatta da accompagnare a quella del suo parquet. E, perché il legno si conservi bene negli anni, c'è un pratico kit di manutenzione.

